

Iruña Veleia entra en una nueva etapa tras la verificación de un circo romano

El departamento foral de Cultura y Deporte consolida un proyecto a largo plazo para situar el yacimiento como referente arqueológico del norte peninsular

Vitoria-Gasteiz, 16 de enero de 2026. La diputada foral de Cultura y Deporte, Ana del Val, ha presentado hoy en comisión de Cultura el balance de los trabajos realizados en el yacimiento arqueológico de Iruña Veleia, su situación actual tras los últimos hallazgos y los próximos pasos previstos desde el departamento.

Una comparecencia que ha servido para subrayar la importancia histórica y científica del enclave y el impulso que se le ha dado en los últimos años. *“Iruña Veleia no parte de cero. Hay mucho trabajo hecho, hay resultados visibles y hay un horizonte claro”,* ha afirmado Ana del Val, quien ha destacado que el objetivo del departamento ha sido desde el inicio de la legislatura *“dar al yacimiento la relevancia que merece, con planificación, rigor científico y una visión de futuro”*.

Iruña Veleia es uno de los conjuntos arqueológicos romanos más importantes del norte de la Península y cuenta con más de un siglo de investigaciones, con etapas desiguales. Tras la finalización del Plan Director 2010–2020, la Diputación Foral de Álava constató la necesidad de abrir una nueva fase. *“Era imprescindible iniciar una nueva etapa, más ambiciosa y realista, que permitiera aprovechar todo el potencial de Iruña Veleia”,* ha señalado la diputada.

Desde 2022, y en coordinación con el Gobierno Vasco, se ha puesto en marcha la Propuesta de Revitalización y Desarrollo de Iruña Veleia 2022–2025, basada en una hoja de ruta clara y compartida. *“Hemos pasado de actuaciones puntuales a un proyecto estructurado, con prioridades claras y una planificación a medio y largo plazo”,* ha explicado Del Val.

Durante 2025 se han desarrollado actuaciones clave en los ámbitos de la investigación, la conservación, la interpretación y la difusión del yacimiento. Entre ellas destacan el acondicionamiento del paseo interior junto a la muralla, la mejora de la señalización de accesos, la instalación de nuevos paneles interpretativos y la adecuación urbanística mediante el Plan Especial de Ordenación de Recursos Arqueológicos.

En paralelo, se ha avanzado en proyectos estratégicos como la redacción del proyecto del nuevo Centro de Recepción de Visitantes y la realización de los sondeos arqueológicos y geológicos previos a su construcción. En el plano científico, se han llevado a cabo prospecciones geofísicas y sondeos arqueológicos orientados a la detección de estructuras vinculadas al circo romano.

La dimensión social y divulgativa del yacimiento se ha reforzado con una exposición itinerante, un curso de la UNED, el programa de visitas guiadas gratuitas y una campaña de concienciación contra el uso no

autorizado de detectores de metales. Además, se está ultimando la publicación en papel de la Memoria del Plan Director 2010–2020.

“El trabajo realizado en estos años demuestra que Iruña Veleia es un proyecto sólido, ambicioso y con vocación de permanencia”, ha subrayado Ana del Val. El conjunto de las actuaciones desarrolladas entre 2022 y 2026 supone una inversión conjunta aproximada de **2,8 millones de euros**.

El hallazgo del circo romano

Uno de los hitos más relevantes de esta etapa ha sido la localización y verificación de un circo romano en Iruña Veleia. Las prospecciones geofísicas y los sondeos arqueológicos han confirmado la existencia de esta infraestructura singular, con una longitud aproximada de 280 metros y una anchura de 72 metros, fechada provisionalmente entre los siglos II y III d.C.

“Se trata de un hallazgo de enorme relevancia científica e histórica, que sitúa a Iruña Veleia entre las ciudades romanas más importantes del norte peninsular”, ha destacado la diputada foral. Los restos afectan a cinco parcelas situadas en Víllodas y Trespuentes, lo que ha llevado a establecer medidas cautelares de protección para compatibilizar la actividad agrícola con la conservación del patrimonio, bajo supervisión arqueológica.

“Estos descubrimientos nos obligan a actuar con prudencia y rigor”, ha señalado Del Val, recordando que se han establecido medidas cautelares, se completará la prospección del conjunto de las parcelas y se han iniciado contactos con otros departamentos forales para estudiar las posibles opciones de gestión pública de los terrenos.

2026 y el nuevo Plan Director

Para 2026, la Diputación Foral de Álava contará con un presupuesto aproximado de **600.000 euros**, que permitirá abordar la primera fase del Centro de Recepción de Visitantes, la consolidación definitiva del cubo O-12 de la muralla y la finalización de la prospección geomagnética en el entorno del circo.

Este mismo año se iniciará la redacción del nuevo Plan Director que deberá integrar los nuevos hallazgos y definir la estrategia de futuro del yacimiento. *“El Plan Director será la base que marque qué se va a hacer en Iruña Veleia durante los próximos diez años. Nuestro interés es dejar un proyecto cerrado, ordenado y sólido”*, ha concluido Ana del Val.