

## **Ron Lalá desembarca en Araia con “La Desconquista” y llenará Arrazpi Berri de humor y música en directo**

*El festival se celebrará del 13 al 16 de agosto en Araia y se extenderá a otras 21 localidades alavesas con propuestas de humor, música y artes escénicas durante todo el mes*

**Vitoria-Gasteiz, 2 de julio de 2026.** El Festival de Teatro de Humor de Araia-Asparrena celebrará su 33ª edición del 13 al 16 de agosto con una programación que reunirá a diez compañías y una variada oferta de espectáculos de calle y de sala.

Como cada verano, el festival trascenderá Araia para extenderse por todo el territorio alavés a través de su circuito itinerante, que en esta edición llegará a 21 localidades. En total, cinco espectáculos recorrerán el territorio entre el 3 de agosto y el 11 de septiembre, llevando el humor y las artes escénicas a distintos municipios.

Uno de los grandes atractivos del cartel será la presencia de Ron Lalá, una de las compañías más reconocidas y premiadas del panorama teatral estatal, que presentará en Araia “La Desconquista”, una propuesta que combina humor, sátira histórica y música en directo.

### **Ron Lalá pone rumbo a Araia**

La cita será el domingo 16 de agosto a las 22:30 horas en el polideportivo Arrazpi Berri. Ambientada a finales del siglo XVI, “La Desconquista” narra las peripecias de tres naufragos que buscan alcanzar las costas del Nuevo Mundo: el capitán Hernán Galán, obsesionado con la gloria; el marino Fulano, en busca de riquezas; y el misionero fray Pío, empeñado en salvar almas.

A través de una sucesión de aventuras, equívocos y situaciones disparatadas, los protagonistas descubrirán que nada es exactamente lo que parece. La obra ofrece una mirada mordaz y delirante sobre los sueños imperiales de la época, combinando textos y música originales, poesía escénica, humor vertiginoso y el inconfundible sello de Ron Lalá.

Una auténtica fiesta teatral y musical que promete convertirse en uno de los momentos más destacados del festival.

### **“Las Reinas Kanpina”, humor y reflexión en euskera**

La programación de sala incluirá también “Las Reinas Kanpina”, de la compañía gasteiztarra La Cuerda Teatroa & Ttipia Kultura, que se representará el viernes 14 de agosto a las 22:30 horas en Arrazpi Berri.

La obra, que se representará en euskera, presenta a tres mujeres que regresan cada año al mismo camping, convertido en su pequeño territorio de libertad y desconexión. Sin embargo, una pregunta sobrevuela la historia: ¿somos realmente libres cuando estamos de vacaciones?

Con una combinación de humor negro, absurdo y crítica social, la propuesta reflexiona sobre las jerarquías que reproducimos incluso en nuestros momentos de descanso, las dinámicas de poder y la compleja búsqueda de unas vacaciones perfectas.

### **El esperado regreso de “Meraki”**

El festival recupera además “Meraki”, del artista y malabarista Edu Manazas, cuya actuación tuvo que suspenderse el pasado año en Araia debido a la climatología.

En esta ocasión, el público podrá disfrutar de una única función especial de este espectáculo, que combina circo contemporáneo, tecnología y una cuidada puesta en escena para reflexionar sobre el paso del tiempo, la creatividad y la huella que dejamos en lo que hacemos. La propuesta destaca por la precisión técnica de sus malabares y por una investigación artística que ha convertido a “Meraki” en una de las piezas más singulares del circo actual.

Asimismo, la compañía ofrecerá un taller de circo en familia el viernes 14 de agosto a las 11:00 horas, en el que, a través de acrobacias, malabares y dinámicas participativas, personas adultas y peques podrán explorar nuevas formas de comunicación, confianza y diversión.

### **Humor para todo el territorio**

Fiel a su esencia, el Festival de Teatro de Humor de Araia-Asparrena combinará espectáculos de calle y de sala. Las propuestas de interior podrán verse exclusivamente en el polideportivo Arrazpi Berri mediante la adquisición previa de entradas, lomientras que los espectáculos de calle formarán parte también del circuito itinerante y podrán disfrutarse de manera gratuita en distintas localidades alavesas.

La presentación oficial de la programación completa tendrá lugar el próximo 23 de julio en la Diputación Foral de Álava, donde se darán a conocer el resto de compañías y actividades que completarán una edición que volverá a situar a Araia como uno de los principales referentes del verano cultural vasco.

**araba álava**  
foru aldundia diputación foral



## Prensa Oharra Nota de Prensa

**Más información:**

Gentzane Martínez de Cestafe (Comunicación)

[comunicacion@porpolteatro.com](mailto:comunicacion@porpolteatro.com)

645 724 084