

Ron Lalá "La Desconquista" lanarekin iritsiko da Araia, eta Arrazpi Berri umorez eta zuzeneko musikaz beteko du

Jaialdia abuztuaren 13tik 16ra egingo da Araia eta Arabako beste 21 herritara ere zabalduko dira umorea, musika eta arte eszenikoak hilabetez

Vitoria-Gasteiz, 2026ko uztailaren 2a. Araia-Asparreneko Umorezko Antzerki Jaialdiak 33. edizioa beteko du abuztuaren 13tik 16ra. Programazioan hamar konpainia biltzen dira, kaleko zein aretoko ikuskizunekin eskaintza zabala osatuz.

Udaro bezala, jaialdiak, Araiatik kanpo aterata, Arabako lurralde osora zabalduko den zirkuitu ibiltaria egingo du eta 21 herritara iritsiko da. Guztira, bost ikuskizun ibiliko dira abuztuaren 3tik irailaren 11ra bitartean, eta hala eramango dituzte umorea eta arte eszenikoak hainbat udalerritara.

Kartelaren erakarpen handienetako bat Ron Lalá izango da. Estatuko antzerki panoraman nabarmenetakoa eta sarituenetakoa da, eta Araia "La Desconquista" aurkeztuko du, umorea, satira historikoa eta zuzeneko musika uztartzen dituen proposamena.

Ron Lalá Araiarako bidean

Hitzordua abuztuaren 16an (igandea) izango da, 22:30ean, Arrazpi Berri kiroldegian. "La Desconquista" lana XVI. mendearen amaieran girotuta dago eta "mundu berriaren" kostaldera iritsi nahi duten hiru naufrago hauen gorabeherak kontatzen ditu: loriarekin obsesionatutako Hernán Galán kapitaina, aberastasunen bila dabilen Fulano marinela eta arimak salbatzen tematua dagoen fray Pío misiolaria.

Abenturak, gaizki ulertuak eta egoera disparatuak bata bestearen atzetik bizi izanda, protagonistek ikusiko dute ezer ez dela zehazki hasieraz dirudiena. Lanak begirada zoragarri eta zoroaz erakusten ditu garai hartako amets inperialistak, horretarako jatorrizko testuak eta musika, poesia eszenikoa, umore guztiz azkarra eta Ron Laláren estilo bereizgarria konbinatuta.

Benetako antzerki eta musika festa da, jaialdiaren une garrantzitsuenetako bat izango dena.

"Las Reinas Kanpina", umorea eta gogoeta euskaraz

Areto barruko programazioak La Cuerda Teatroa & Ttipia Kultura konpainia gasteiztarraren "Las Reinas Kanpina" eskainiko du abuztuaren 14an, ostiralean, 22:30ean, Arrazpi Berrin.

Euskarazko antzezlan horrek urtero kanpin berera itzultzen diren hiru emakume aurkeztuko ditu, askatasun eta deskonexio lurralde txiki bihurtzen zaien eremura. Hala ere, galdera bat historiaren gainetik doa: benetan libre al gara oporretan gaudenean?

Umore beltza, zentzugabea eta kritika soziala konbinatuta, proposamenak gogoeta egiten du gure atsedenaldietan ere erreproduzitzen ditugun hierarkiez, botere dinamikez eta opor perfektuen bilaketa konplexuaz.

"Meraki"ren esperotako itzulera

Jaialdiak, gainera, Edu Manazas artistaren eta malabaristaren "Meraki" lana programatu du berriro. Haren emanaldia bertan behera utzi behar izan zen iaz Araian, eguraldiagatik.

Oraingo honetan, ikusleek ikuskizun honen funtzio berezi bakar batez gozatu ahal izango dute: zirku garaikidea, teknologia eta eszenaratze zaindua uztartzen ditu, denboraren joanari, sormenari eta egiten dugunaren gainean uzten dugun arrastoari buruz hausnartzeko. Proposamenak bere malabarren zehaztasun teknikoa nabarmentzen du, baita ikerketa artistiko bat ere, "Meraki" egungo zirkuaren pieza berezietako bat bihurtu duena.

Era berean, konpainiak familientzako zirku tailer bat eskainiko du abuztuaren 14an, ostirala, 11:00etan. Tailer horretan, akrobazia, malabar eta dinamika parte hartzaileen bidez, helduek eta txikiek komunikazio, konfiantza eta dibertsio modu berriak esploratu ahal izango dituzte.

Lurralde osorako umorea

Funtsean, Araia-Asparreneko Umorezko Antzerki Jaialdiak kaleko eta aretoko ikuskizunak konbinatuko ditu. Areto barruko proposamen guztiak Arrazpi Berri kiroldegian ikusi ahal izango dira, aldezturik sarrerak erosita; kaleko ikuskizunak, berriz, zirku iturritik ibiltariaren parte izango dira, eta doan gozatu ahal izango dira Arabako hainbat herritan.

Programazio osoaren aurkezpen ofiziala datorren uztailaren 23an egingo da Arabako Foru Aldundian. Bertan, gainerako konpainiak eta jarduerak emango dira ezagutzera, Araia, berriro ere, udako euskal kultur erreferente nagusietako bat egingo duen edizio berriaren aurkezpen osoan.

araba álava
foru aldundia diputación foral



Prentsa oharra
Nota de prensa

Argibide gehiago:

Gentzane Martinez de Cestafe (Komunikazioa)

comunicacion@porpolteatro.com Telefonoa:

645 724 084