

La Casa de Cultura Ignacio Aldecoa acoge la exposición “Luis Martín-Santos. Tiempo de Libertad”

La muestra, organizada con motivo del centenario del nacimiento del escritor, podrá visitarse del 15 de junio al 31 de agosto y se completa con la presentación de dos novedades editoriales

Vitoria-Gasteiz, 15 de junio de 2026. La Casa de Cultura Ignacio Aldecoa de Vitoria-Gasteiz abrirá sus puertas del 15 de junio al 31 de agosto a la exposición “Luis Martín-Santos. Tiempo de Libertad”, una muestra que recorre la vida y la obra de uno de los autores más influyentes de la literatura española del siglo XX.

La exposición se enmarca en las iniciativas impulsadas con motivo del centenario del nacimiento de Luis Martín-Santos (1924-1964). Organizada por San Telmo Museoa, la Biblioteca Nacional de España y Acción Cultural Española (AC/E), la muestra llega ahora a Vitoria-Gasteiz para acercar al público la figura de este escritor y psiquiatra que revolucionó la narrativa con la publicación en 1962 de *Tiempo de silencio*.

El recorrido expositivo se estructura en tres espacios diferenciados. En el primero, se abordan los dos años de intensa actividad que siguieron a la publicación de su obra más emblemática, *Tiempo de silencio*, así como sus orígenes y sus aportaciones en ámbitos como la literatura, la psiquiatría y la política.

En el segundo espacio se despliegan gráficamente algunos de sus escenarios y situaciones más significativas, al tiempo que reflexiona sobre *Tiempo de destrucción*, la segunda novela que Martín-Santos dejó prácticamente terminada al fallecer.

La muestra concluye con un tercer ámbito dedicado a *Tiempo de libertad*, el título que el autor había concebido para completar la trilogía, y que permite explorar la vigencia de su legado.

Como complemento a la exposición, se presentarán en primicia dos novedades editoriales. **El 17 de junio a las 19:00 h** tendrá lugar la presentación del libro *Solitario precursor de una abundante cosecha*, de la editorial alavesa Sans Soleil **en la Casa de Cultura Ignacio Aldecoa**. En el acto participarán el director editorial Antonio Rivera y varios de sus autores, entre ellos Rocío Martín-Santos, Juan José Lanz y Edorta Elizagarate.

Posteriormente, **el 29 de junio**, se presentará el quinto tomo de las *Obras completas de Luis Martín-Santos*, dedicado a la poesía y editado por Galaxia Gutenberg. En este encuentro intervendrán el editor y prologuista Juan José Lanz, la poeta Ángela Serna y familiares del autor.

Luis Martín-Santos ha pasado a la historia por la dimensión literaria alcanzada con *Tiempo de silencio*, publicada en 1962 y considerada una de las mejores novelas españolas del siglo XX. Su trayectoria, sin embargo, abarcó múltiples ámbitos en los que dejó huella de su creatividad, talento y compromiso.

Doctor en Psiquiatría, se formó en Salamanca, Madrid y Heidelberg, y más tarde dirigió el Sanatorio Provincial de Gipuzkoa. Formó parte de la generación literaria de los años cincuenta y mantuvo relación con figuras destacadas como Juan Benet, Ignacio Aldecoa, Alfonso Sastre, Carmen Martín Gaité o Rafael Sánchez Ferlosio.

En Gipuzkoa participó en la Academia Errante, un espacio de reflexión sobre la historia, la cultura y la realidad social del territorio. Comprometido políticamente, se incorporó al Partido Socialista de la mano de Antonio Amat, formando parte de su Ejecutiva, lo que le llevó a ser detenido hasta en tres ocasiones.

Asimismo, mantuvo una estrecha amistad con destacados referentes de la cultura vasca como el cineasta Antonio Eceiza, el arquitecto Luis Peña Ganchequi, los escultores Eduardo Chillida y Jorge Oteiza, y el compositor Pascual Aldave.

Luis Martín-Santos falleció en Vitoria-Gasteiz en enero de 1964 a causa de un accidente de tráfico, dejando una obra que sigue siendo fundamental para entender la evolución de la literatura contemporánea.