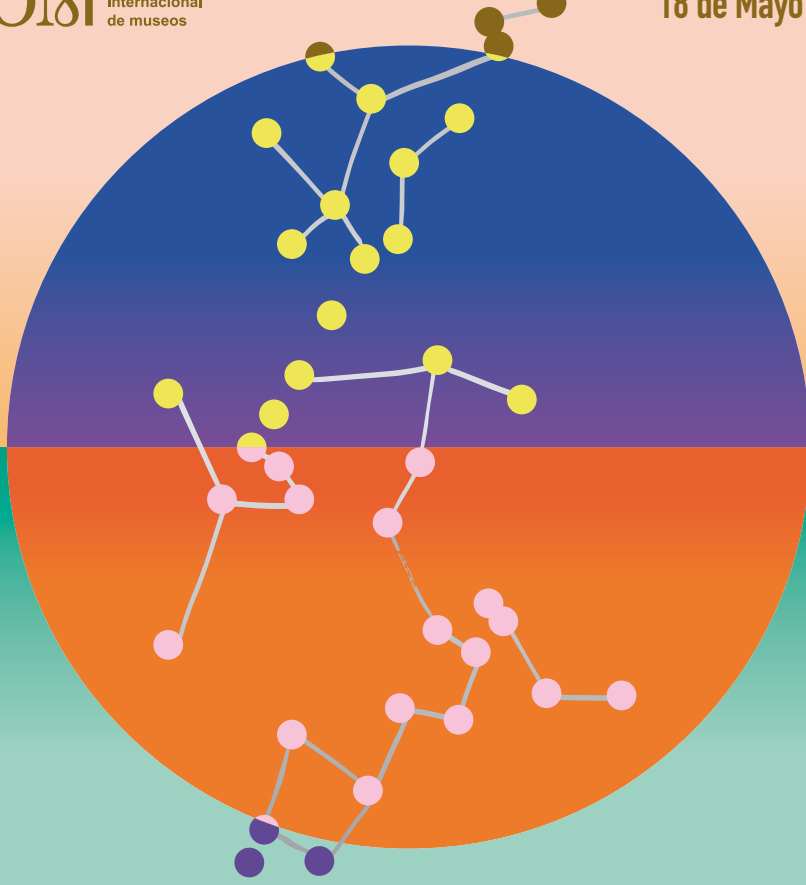


Museoen Nazioarteko Eguna Día Internacional de los Museos

ICOM consejo internacional de museos

2026ko maiatzaren 18a
18 de Mayo de 2026



Museoak mundu zatitua batzen Museos uniendo un mundo dividido

f i n g d
@icomofficial

ICOMen 80. urteurrena
80º aniversario del ICOM

icom.museum

MAIATZAK 16 MAYO ORDUA/HORA: 11:30

Bisita gidatua: VIT Herbarioa

Visita guiada: Herbario VIT

Marta Infante & Patxi Heras

Arabako Natura Zientzien Museoa
Museo de Ciencias Naturales de Álava
<https://maps.app.goo.gl/DswDPdR97XLF81py8>

GAZTELANIA / CASTELLANO

Izena ematea derrigorrezkoa da / Con inscripción previa: 945 181 924



40 urte
años

Arabako Natura Zientzien Museoa
Museo de Ciencias Naturales de Álava

MAIATZAK 16 MAYO ORDUA/HORA: 12:30

**Poesia Arte Ederren Museoko koadroen aurrean
Poesía ante los cuadros del Museo de Bellas Artes**

**Magdalena Sánchez Blesa, Patricia Pinchón, Nahia Gasteasoro & Suri Azaceta
Poetak Maiatzean / Poetas en mayo**

Arabako Arte Ederren Museoa / Museo de Bellas Artes de Álava

<https://maps.app.goo.gl/nuJvimg4s2jeAemPTA>

**POETAK
MAIATZEAN**

Nazioarteko Poesia Jaialdia
Vitoria-Gasteiz • Araba



**POETAS
EN MAYO**

Festival Internacional de Poesía
Vitoria-Gasteiz • Álava

MAIATZAK 17 MAYO ORDUA/HORA: 12:30

Errekreazio historikoa / Recreación Histórica

ARKAIA - ARKAIA-SUESTATIUM

**Termak, higiene, norberaren zaintza eta janzkera Antzinako Erroman
Termas, higiene, cuidado personal y vestuario en la Antigua Roma"**

Cohors Prima Gallica

Arkaia azarnategia / Yacimiento de Arkaia
<https://maps.app.goo.gl/LCmFwqZLqCUTWneR8>

GAZTELANIA / CASTELLANO

Errekreazioa patrizioen familia baten eguneroko bizitzarena haien *domus* edo etxean, beren zerbitzariak lagunduta, termetara joatean, garbitzean, norberaren zaintza uneetan eta jantzien eta edertasun apaingarri eta bitxi erabileraren garrantzia ikus dadin.

Iragana irudikatzea hainbat eszenaren bidez, zehaztasun historikoarekin, eta, beharbada, horrekin Arkaia Suestatium azarnategi erromatarren auri eta azarnek garai batean bertan bizitako eta egondako pertsonak berpiz ditzakete.

Recreación de parte de la vida diaria de una familia patricia en su *domus* o casa, atendida por sus sirvientes, en el momento de acudir a las termas, del aseo, del cuidado personal y del importante uso de su vestuario y complementos de belleza y joyería.

Evocar el pasado en varias escenas con rigor histórico y con ello quizás las ruinas y restos del yacimiento romano de Suestatium en Arkaia podrían revivir a quienes en su día vivieron y habitaron el lugar.

MAIATZAK 18 MAYO

**Erakusketa: FANTASIA ETA ARRAZOIA. Goyaren estampak
Arabako Arte Ederren Museoko bilduman**

**Exposición: FANTASÍA Y RAZÓN. Estampas de Goya
en la colección del Museo de Bellas Artes de Álava**

Erakusketaren aurkezpena / Presentación de la exposición: Maiatzak 18 Mayo

Jendeaurreko irekitzea: Maiatzak 19tik aurrera

Apertura al público: A partir del 19 Mayo

Arabako Arte Ederren Museoa / Museo de Bellas Artes de Álava

<https://maps.app.goo.gl/nuJvimg4s2jeAemPTA>

Francisco Goyaren (1746-1828) lau estampa serie handiak, *Kapritxoak*, *Gerraren hondamendiak*, *Tauromakia* eta *Burugabekeriak*, 2022an sartu ziren Arabako Arte Ederren Museoaren bilduman, Juan Celaya Letamendi Fundazioak Arabako Foru Aldundiarekin zituen zerga zorrak gauzatan ordaintzeko edo zorrak kitzatzeko "emanda".

Hemen aurkeztutako serieetako hiru, *Kapritxoak*, *Gerraren hondamendiak* eta *Burugabekeriak*, lehenengo edizioak dira; *Tauromakia*, berriz, bigarren edizioa da.

Lau serie handi hauetan gerrak, eguneroko indarkeria, gehiegikeriak edo bidegabekeriak agertzen dira; ikuslea interpelatzen dute, eta hausnarketa ahalegina eskatzen digute irudi bakoitzaren interpretazio pertsonala egiteko.

Las cuatro grandes series de estampas de Francisco de Goya (1746-1828), *Caprichos*, *Desastres de la guerra*, *Tauromaquia* y *Disparates*, se incorporan a la colección del Museo de Bellas Artes de Álava en 2022 como dación o pago en especie de deudas tributarias de la Fundación Celaya Letamendi a la Diputación Foral de Álava.

Tres de las series aquí presentadas, *Caprichos*, *Desastres de la guerra* y *Disparates*, son primeras ediciones, mientras que, en el caso de la *Tauromaquia*, se trata de una segunda edición.

Las guerras, la violencia cotidiana, los abusos o las injusticias están presentes en estas cuatro grandes series; interpelan al espectador y nos exigen un esfuerzo de reflexión para realizar una interpretación personal de cada imagen.

MAIATZAK 19 MAYO ORDUA/HORA: 18:00

Hitzaldia eta tailerra / Conferencia y taller

Eclipse total, más que un evento astronómico

Virginia García. Aranzadi Zientzia Elkarte / Sociedad de Ciencias Aranzadi

Arabako Natura Zientzien Museoa / Museo de Ciencias Naturales de Álava

<https://maps.app.goo.gl/DswDPdR97XLF81py8>

GAZTELANIA / CASTELLANO

Izena ematea derrigorrezkoa da / Con inscripción previa: 945 181 924



40 urte
años

Arabako Natura Zientzien Museoa
Museo de Ciencias Naturales de Álava



MAIATZAK 19 MAYO ORDUA/HORA: 19:00

Lantegia / Taller

El cielo, una ventana al universo

Virginia García. Aranzadi Zientzia Elkarte / Sociedad de Ciencias Aranzadi

Arabako Natura Zientzien Museoa / Museo de Ciencias Naturales de Álava

<https://maps.app.goo.gl/DswDPdR97XLF81py8>

GAZTELANIA / CASTELLANO

Izena ematea derrigorrezkoa da / Con inscripción previa: 945 181 924



40 urte
años

Arabako Natura Zientzien Museoa
Museo de Ciencias Naturales de Álava

