

La 7ª edición de “Arabako Plazetan”, programa 41 representaciones por todo el territorio

Un circuito de artes de calle que reúne a 29 compañías, 13 de ellas alavesas, desde finales de mayo hasta octubre

Vitoria-Gasteiz, 21 de mayo de 2026. Hoy se ha presentado en rueda de prensa la séptima edición de “Arabako Plazetan”, el Circuito de Artes de Calle de Álava 2026, que ha programado 41 espectáculos de teatro, clown, danza y circo. En esta edición participarán 29 compañías, 13 de ellas alavesas, que actuarán desde finales de mayo hasta octubre en distintas localidades del territorio.

En su presentación han intervenido la diputada de Cultura y Deporte, Ana del Val, Marta Álvarez, secretaria técnica de Artekale, e Idoia Ayestarán de la compañía de Teatro Panta Rhei.

Para Ana del Val, diputada de Cultura y Deporte, “este programa continúa siendo un pilar en la difusión de las artes escénicas en nuestro territorio, consolidando un itinerario cultural que acerca teatro, circo, danza y clown a todas las localidades de Álava. Además, brinda nuevas oportunidades de exhibición a nuestras compañías locales, fortaleciendo la creación artística y la participación ciudadana”.

El circuito iniciará su recorrido con la inauguración en Ozaeta el próximo 29 de mayo y continuará en junio y julio por Lapuebla de Labarca, Oyón-Oion, Trespuentes, Izarra, Salinas de Añana/Gesaltza Añana, Elciego, Villabuena de Álava/Eskuernaga, Laguardia y otras localidades. Concluirá en octubre con los espectáculos programados en Legutio.

En esta edición, se incluyen cinco representaciones en el marco del proyecto europeo EKO – Pirineos de Cirque, cuyo objetivo es desarrollar capacidades y competencias de los actores del circo transfronterizo, combinando formación, creación y experimentación con enfoque ecológico. Estas representaciones permitirán al público disfrutar de propuestas innovadoras en el ámbito del circo.

Cabe destacar que, entre las propuestas alavesas que se han estrenado recientemente en el **Umore Azoka**, el jurado ha puesto en valor especialmente las creaciones de las compañías **Kankarro** y **Bitsa**. La primera ha sido apoyada desde el **Departamento de Cultura** mediante una beca dentro del programa europeo **EKO – Pirineos de Cirque**, que fomenta la creación e innovación en el ámbito circense. Por su parte, **Bitsa**, con su espectáculo **Haritik tiraka**, forma parte del catálogo de propuestas seleccionadas para **Kaldearte 2026**, consolidando así su presencia en la programación cultural del territorio.

Las 13 compañías alavesas que participan en esta edición son: Ameztu Antzerkia, Bapatean Zirko, El Mono Habitado, Ortzi Acosta, Pikor Teatro, Piszifaktoria Ideien Laborategia, Panta Rhei, TwoMuch



Circus, Zanguango Teatro, Koilara Teatro, Araka escénica, Dramagia espectáculos, Zurrunka Teatro, Kankarro.

Ayuntamientos participantes:

Agurain/Salvatierra, Alegría-Dulantzi, Añana, Armiñón, Arraia-Maeztu, Arratzua-Ubarrundia, Artziniega, Ayala/Aiara, Barrundia, Berantevilla, Bernedo, Campezo/Kanpezu, Elciego, Erribera Beitia/Ribera Baja, Erriberagoitia/Ribera Alta, Harana/Valle de Arana, Iruña Oka/Iruña de Oca, Kuartango, Labastida/Bastida, Lagrán, Laguardia, Lanciego/Lantziego, Lantarón, Lapuebla de Labarca, Laudio/Llodio, Legutio, Leza, Okondo, Oyón-Oion, Peñacerrada-Urizaharra, Treviño/Trebiñu, Urkabustaiz, Valdegovía/Gaubea, Villabuena de Álava/Eskuernaga, Yécora/Iekora, Zambrana, Zigoitia y Zuia.

Más información:

Arabako plazetan – circuito de artes escénicas a lo largo de Álava – web.kulturaraba.eus