

## **Mikel Utrera Puelles recibe la “Ignacio Aldecoa Beka” de creación literaria en euskera**

*Con una dotación de 12.000 euros, su trabajo será publicado y presentado en el Festival Internacional de Cuento Ignacio Aldecoa en marzo de 2027*

**Vitoria-Gasteiz, 29 de mayo de 2026.** La beca de creación literaria en euskera “Ignacio Aldecoa Beka” ha correspondido este año a Mikel Utrera Puelles (Vitoria-Gasteiz, 1997).

El jurado ha seleccionado su proyecto titulado “Haginak darakuskite”, que incluía el cuento presentado como muestra, “Pertseidak”. En su valoración, destaca la capacidad del autor para combinar el realismo con elementos de terror, introduciendo componentes fantásticos en situaciones cotidianas con un resultado sugerente y convincente.

Asimismo, el jurado subraya la solidez de la construcción del relato, su ritmo, que mantiene la tensión hasta un final bien resuelto, y recursos como el uso de la segunda persona, que refuerza la conexión con el lector. También se ha puesto en valor la elección del espacio narrativo, situado en zonas de transición entre lo urbano y lo rural, un ámbito poco explorado en la literatura vasca.

La beca, dotada con 12.000 euros, permitirá al autor desarrollar durante 2026 una colección de cuentos en euskera, que deberá presentar antes de final de año. El resultado será publicado y presentado en el Festival Internacional de Cuento Ignacio Aldecoa en marzo de 2027.

En esta convocatoria se han presentado 24 candidaturas (9 mujeres y 15 hombres), lo que confirma el creciente interés por esta iniciativa impulsada por el Departamento Foral de Cultura y Deporte a través de la Casa de Cultura Ignacio Aldecoa, con el objetivo de fomentar la creación literaria en euskera.

Mikel Utrera Puelles (Vitoria-Gasteiz, 1977) es escritor, actor y cineasta. Graduado en Estudios Ingleses por la UPV/EHU, donde se centró principalmente en la literatura anglosajona y en la literatura vasca, ha desarrollado su trayectoria en los ámbitos audiovisual y teatral. En los dos últimos años ha participado en el proyecto de teatro inmersivo “A golpe de palabra”, dirigido a jóvenes, y actualmente trabaja en su primer cortometraje, “Hemen lehen eguzkiloreak landatzen genituen”.

La finalidad de esta beca es estimular la creación literaria en euskera en la modalidad de cuento literario y apoyar a nuevas voces o autores y autoras en proceso de consolidación.

Por otro lado, el plazo de presentación de obras al Certamen de poesía Ernestina de Champourcín, dirigido a poemarios en euskera y castellano, permanecerá abierto hasta el próximo 10 de junio.