

El Festival de Teatro de Humor de Araia celebra su 33ª edición con 32 funciones en 22 localidades de Álava

El programa se desarrollará del 13 al 16 de agosto en Araia y se extenderá por el territorio hasta el 11 de septiembre

Vitoria-Gasteiz, 23 de julio de 2026. El Festival de Teatro de Humor de Araia-Asparrena regresa este mes de agosto con su 33ª edición, consolidado como una de las citas culturales más destacadas del verano en Álava y en el norte del Estado.

El programa se desarrollará entre el 13 y el 16 de agosto en Araia, núcleo central del festival, y se completará con un circuito itinerante que recorrerá 21 localidades alavesas entre el 3 de agosto y el 11 de septiembre. En total, 11 compañías ofrecerán 32 representaciones dirigidas a todos los públicos.

La programación mantiene su doble vertiente, combinando espectáculos de sala con propuestas de teatro de calle, en una apuesta por acercar las artes escénicas a distintos espacios y públicos.

Entre los montajes de sala destaca *Sexpir Mal* (Cía Adriana Olmedo), una comedia irreverente con quince personajes y una reflexión ácida sobre el ser humano. También se podrá ver *La Virgen del Rocío se aparece porque se lo ha dicho su psicóloga* (Erre Produktzioak), una comedia que aborda desde la ironía cuestiones universales.

A la programación de calle de Araia se sumará *Meraki*, del malabarista Edu Manazas, que regresa al festival tras no poder representarse el pasado año debido a la lluvia. Será el jueves 13 de agosto. Además, el viernes por la mañana la compañía ofrecerá un taller de circo en familia, una experiencia participativa en la que se podrán descubrir, a través del juego, disciplinas como los malabares, el equilibrio o las acrobacias.

Por tanto, En Araia se concentrarán 10 funciones a lo largo de cuatro días. Por un lado, el polideportivo Arrazpi Berri acogerá cuatro espectáculos de interior, todos a las 22:30 horas. Por otro, el municipio volverá a llenarse de teatro de calle con varias propuestas gratuitas en diferentes espacios.

Programación interior en Araia

Los espectáculos de interior tendrán lugar en el polideportivo Arrazpi Berri, todos a las 22:30 horas:

- **Jueves 13 de agosto:** *Sexpir Mal*, de Cía Adriana Olmedo. Cinco actores juegan con cuatro de las tragedias más importantes de Shakespeare, combinando improvisación y humor con las pulsiones más intensas del ser humano. (Castellano)
- **Viernes 14 de agosto:** *Las Reinas Kanpina*, de La Cuerda Teatroa & Ttipia Kultura. Una propuesta que mezcla humor negro, absurdo y crítica social para reflexionar sobre las jerarquías que reproducimos. (Castellano)
- **Sábado 15 de agosto:** *La Virgen del Rocío se aparece porque se lo ha dicho su psicóloga*, de Erre Produkzioak. Una comedia irreverente y luminosa en la que la Virgen decide acudir a terapia tras más de 2.000 años de historia. (Castellano)
- **Domingo 16 de agosto:** *La Desconquista*, de Ron Lalá. Una sucesión de aventuras y situaciones disparatadas en la que nada es exactamente lo que parece. (Euskera)

Teatro de calle en Araia

Las propuestas de teatro de calle se desarrollarán en distintos puntos de la localidad, con acceso libre y gratuito:

- **Jueves 13 de agosto:** *Caricatos* (La Belle École) y *Meraki* (Edu Manazas).
- **Viernes 14 de agosto:** *Claudette* (Maleta Company & Cie. Balancetoi).
- **Sábado 15 de agosto:** *¡La última y nos vamos!* (Trapu Zaharra).
- **Domingo 16 de agosto:** *Atsoak dantzan* (Pikor Teatro) y *Does* (Los Barlou).

Entradas

Las entradas para los espectáculos de sala, así como el abono para todo el festival, se pondrán a la venta el 1 de agosto a través de la web www.jaraialdia.com y la plataforma Entradium. El abono podrá adquirirse hasta el 11 de agosto.

También se habilitará venta presencial en el polideportivo Arrazpi Berri los días 1, 2, 8 y 9 de agosto, en horario de 12:00 a 14:00 horas. Las entradas para cada espectáculo estarán disponibles en taquilla desde una hora antes de cada función.

Itinerancia (del 3 de agosto al 11 de septiembre)

Fiel a su compromiso con la descentralización cultural, el festival llevará el teatro de calle a 21 localidades alavesas mediante un circuito itinerante compuesto por 22 funciones de cinco espectáculos. A las propuestas vistas en Araia se suma *The Return of Delirios*, de OseteDelirios, que podrá disfrutarse únicamente dentro de este recorrido por el territorio.

Las localidades participantes son: Amurrio, Artziniega, Atauri, Berantevilla, Durana, Elciego, Izarra, Labastida, Lanciego, Llodio, Luiaondo, Manzanos, Maestu, Oion-Oyón, Okina, Okondo, Puentelarrá, Salvatierra, Villabuena de Álava, Zaitegui y Zuazo de Cuartango.

Resumen de datos

- **General:** 11 compañías, 32 representaciones en 22 localidades (incluida Araia).
- **Araia:** 10 funciones del 13 al 16 de agosto.
 - 4 espectáculos de interior en Arrazpi Berri (22:30 h) y 6 de teatro de calle el viernes, sábado y domingo.
 - Para las obras de interior será necesario adquirir entradas, que se pondrán a la venta el 1 de agosto Precio: abono 44 € / entrada individual 15 €.
 - También habrá venta presencial de entradas los días 1, 2, 8 y 9 de agosto en el Polideportivo Arrazpi Berri de 12:00 h a 14:00 h

Más información

[Festival de Teatro de Humor de Araia-Asparrena - kulturaraba - web.araba.eus](#)

Gentzane Martínez de Cestafe
comunicacion@porpolteatro.com
Teléfono: 645 724 084