

El ArabaClick más ambicioso da el salto al Territorio y reúne fotografías de 64 artistas en 17 espacios

El VIII Festival de Fotografía ArabaClick programa una amplia red de exposiciones, becas formativas, premios económicos y una gala de entrega de galardones que se celebrará el 31 de octubre en ARKABIA

Como novedad histórica, el festival sale de Vitoria-Gasteiz para llevar el talento fotográfico a Laguardia, Alegría-Dulantzi y los centros de interpretación de Gorbeia y Valderejo

Vitoria-Gasteiz, 1 de octubre de 2026. Diecisiete espacios expositivos muestran durante los meses de octubre y noviembre el trabajo de 64 artistas en el marco del VIII Festival de Fotografía ArabaClick. Este festival, plenamente consolidado como la gran cita de la fotografía en Álava, está organizado por el Colectivo Revelare con el apoyo principal de Fundación Vital y la colaboración de la Diputación Foral de Álava, el Ayuntamiento de Vitoria-Gasteiz, la escuela de fotografía Jardín Remoto y el espacio cultural FTG - Gorbea 41.

El evento ha sido presentado hoy en ARKABIA por parte de Sandra Remón, en representación del Colectivo Revelare; Arantxa Ibañez de Opacua, directora de Vital Fundazioa; Ana del Val, diputada foral de Cultura y Deporte y Gaizka Uruga, director de Cultura del Ayuntamiento de Vitoria-Gasteiz.

Salto al Territorio y nuevas salas

Como principal novedad de esta octava edición, ArabaClick da el salto a la provincia tras siete años concentrando sus exposiciones únicamente en la capital alavesa. Con una clara vocación vertebradora, el festival expande su red expositiva y colgará las fotografías seleccionadas en la Casa Garcetas de Laguardia, en la Casa de Cultura Micaela Portilla de Alegría-Dulantzi, y en los centros de interpretación de los parques naturales de Gorbeia, en Sarría, y en el de Valderejo, en Lalastra.

En Vitoria-Gasteiz, el certamen también sigue creciendo al incorporar nuevas salas de gran dinamismo cultural, tales como la Galería FTG (calle Gorbea, 41), la Casa del Cordón (calle Cuchillería, 24) o el centro cultural IAK Izaskun Arrue Kulturunea (calle Herrería, 30).

Regreso a la emblemática Sala América

Otro de los grandes hitos de este año es el esperado regreso de las exposiciones de ArabaClick a la Sala América, en cuyas paredes se exhibirá la exposición de la artista visual ganadora de la súper beca de ArabaClick 2025, Oihana Garitano -un proyecto que ha crecido y madurado tras un año completo de

dirección a cargo de Gustavo Bravo, director artístico de ArabaClick- y una gran muestra colectiva diseñada con la obra de otros 18 destacados artistas alaveses.

De manera transversal, el certamen mantiene su apuesta integral por los tamaños, formatos y calidades del máximo estándar, así como la garantía del kilómetro cero, al imprimirse el 100% de la obra en el Territorio Histórico de Álava. Las fotografías de gran formato y panorámicas se imprimen con papeles fotográficos profesionales y tintas ultrachrome en FTG - Gorbea 41, garantizando su durabilidad en el tiempo para su posterior rotación por el territorio en futuras muestras y adaptando el festival a los proyectos artísticos de cada autor.

Gala de entrega de premios

El próximo 31 de octubre, el Auditorio de ARKABIA acogerá la gala central de ArabaClick. Durante este evento de comunidad, se desvelarán los trabajos merecedores de las seis becas formativas en la escuela de fotografía Jardín Remoto (cinco becas generales y una súper beca que incluye dirección de proyecto y una exposición individual garantizada en ArabaClick 2027) y los nombres de los galardonados con los premios económicos de esta edición.

Asimismo, se entregará el 'Premio Revelare', un sentido homenaje que reconoce la trayectoria y el legado de aquellas personalidades alavesas que han dejado una huella imborrable dedicando su vida a la fotografía. Este premio nació en la edición de 2026 y este año se entrega por segunda vez a una persona cuyo nombre se desvelará en la gala.

Más información en <https://www.colectivorevelare.org/arabaclick/>