

## Seis nuevos conciertos volverán a recorrer el territorio en agosto para el Ciclo de Música Clásica de Álava

*Comenzarán el 3 y hasta el 30 pasando por Artziniega, Sarria, Lagrán, Elciego, Zaldondo y Quintanilla de la Ribera*

**Vitoria-Gasteiz, 24 de julio de 2024.** El Ciclo de Música Clásica en Álava 2024 recorrerá el territorio con seis conciertos durante el mes de agosto. Visitará del 3 al 30 de agosto, Artziniega, Sarria, Lagrán, Elciego, Zaldondo y Quintanilla de la Ribera

Cuenta desde 2011 con la colaboración de la “[Quincena Musical de San Sebastián](#)”. Es por ello por lo que lo han presentado en rueda de prensa la diputada foral de Cultura y Deporte, Ana del Val, y el director artístico de la Quincena Musical de San Sebastián, Patrick Alfaya.

“Es un ciclo que cuenta con muy buena acogida de público, tanto de las vecinas/os de las localidades donde se celebran los conciertos, como del público de Vitoria, que se traslada hasta las mismas, por la calidad y variedad de los mismos” ha señalado Del Val.

En la **presente edición** se ofrecerán 6 conciertos distribuidos por diferentes cuadrillas del territorio alavés. El **Ciclo de Música Clásica de Álava 2024** tendrá lugar a lo largo del mes de agosto en las localidades de Artziniega, Sarria, Lagrán, Elciego, Zaldondo y Quintanilla de la Ribera.

Los ayuntamientos participantes también colaboran en la ejecución de los conciertos. La entrada es gratuita hasta completar aforo.

Más información: [Ciclo de Música Clásica de Álava - kulturaraba - web.araba.eus](#)

El calendario de actuaciones es el siguiente:

CONCIERTO/REPERTORIO	GRUPO	AYUNTAMIENTO	LUGAR	FECHA/HORA
Obras de Bach, Hertl, Rachmaninov y Lorca	Ander Perrino, contrabajo German Ormazabal, piano	<b>Artziniega</b>	Iglesia Parroquial Nuestra Señora de la Asunción	3 de agosto 19h
Obras de Fauré, Massenet, Poulenc, Berlioz, Bottesini, Brahms y Pfitzner	Maite Arruabarrena, mezzosoprano Rebekka Riedel, cello German Ormazabal, piano	<b>Sarria</b>	Iglesia	11 de agosto 19h
" <i>Pour la posterité</i> " Stravinsky y Picasso en París	<b>Dianto Reed Quintet</b> María González, oboe Ovidi Martí, saxofón María Losada, fagot M <sup>a</sup> Luisa Olmos, clarinete Erik Steven Rojas, clarinete bajo	<b>Lagrán</b>	Iglesia	20 de agosto 19h
" <i>Bach and sons</i> ": sonatas para flauta y clave <i>obligato</i> en el salón de los Bach.	<b>"La Guirlande"</b> Luis Martínez Pueyo, flauta Alfonso Sebastián, clave	<b>Elciego</b>	Iglesia parroquial de San Andrés	25 de agosto 19h
" <i>Los Milagros de Nuestra Señora</i> ": textos de Gonzalo de Berceo y música de Guerrero, Libre Vermell, Cantigas de Santa María y anónimos.	Sara Águeda, arpa medieval y arreglos musicales Pepe Viyuela, recitador	<b>Zalduondo</b>	Iglesia de San Saturnino de Tolosa	27 de agosto 19 h
" <i>A la française</i> ": obras de Debussy, Ravel, fauré y d'Indy	Luis Fernández Castelló, clarinete David Apellániz, cello Carlos Apellániz, piano	<b>Quintanilla de la Ribera</b>	Templo de Cultura Quintanilla Kulturgunea	30 de agosto 20h