

## Vitoria-Gasteizko Jazz Jaialdiak bere esentzia berreskuratuko du 45. edizioan

*Uztailaren 12tik 17ra egingo den lehiaketan musikari finkatuak, etorkizun handiko interpreteak eta jazz ulertzeko modu berriak bilduko dira*

*Jazza probintziako beste lekuetara ere iritsiko da uztailaren 8an, Mikel Andueza saxofoi jotzaile eta Javier López Jaso akordeoi jotzaile osatutako bikote bereziak Araian emango duten kontzertuarekin*

**Vitoria-Gasteiz, 2022ko ekainaren 23a.** Gasteizko Jazzaldiak bere 45. edizioa ospatuko du Mendizorrotzako agertokia berreskuratuz, egungo jazzetik sortzen ari diren figuren eta musikari finkatuen aurkezpena eginez. Jazz Jaialdiak jazzaren zale guztiekin elkartzekoa da berriz ere, bere esentziari leial, kontzertu handiak entzuteko ilusioarekin eta, batez ere, Gasteizen astebetetz esperientzia jazzistiko ahaztezina eskaintzeko energiarekin.

Edizio hau iragartzen duen kartelak, Javier Navarrete ilustratzaile madrildarraren lanak, ezin hobeto jazz kalean berreskuratzearen poza du islatzen, eta Jazz Jaialdiak musikarien leialtasuna, hiriak beti eman dion babesa eta, batez ere, publikoaren fideltasuna omentzen ditu.

### **Egungo eta etorkizuneko jazz**

Mendizorrotza kiroldegia kontzertu gogoangarrien lekuko izango da aurten. Horietako bat, zalantzarik gabe, **Eliane Elias** pianistarena izango da, eta Chick Corea gogoraziko digu, iaz hil zena eta Gasteizko entzuleek gehien maite zuten musikarietako bat. Brasilgo interpreteak “Mirror mirror” bere azken lana aurkeztuko du, Chick Corea mitikoarekin eta Chucho Valdés kubatarrarekin grabatua, eta 2022 jazz latinoko disko onenari Grammy-a saritua.

Bere ibilbidean Grammy sari batzuk ere lortu dituenak, hamar zehazki, besteak beste, **Arturo Sandoval** bikaina da. Tronpeta-jotzaile kubatarrak bere maisutasunaren berri emango du Gasteizen, edizio honetako entzutea ezinbesteko mito bat baita eta.

Aurtengo edizioan, Gasteizko Jazz Jaialdiak musika estilo honek etorkizun oparoa duela erakusteko konpromisoa hartu du, esperimentatzen duten musikariekin, exekuzio bikainak egiten dituztenekin eta jazz ulertzeko modu berri bat aldarrikatzen dutenekin. **Robert Glasper** adibide ona da.

Texasko piano-jotzaile eta ekoizleak Black Radio seriearen hirugarren atala kaleratu berri du, pandemia garaian ondutako lana, Gasteizko Jazz Jaialdian aurkeztuko duena. Estatu Batuetatik ere dator **Snarky Puppyren** proposamena, txandakatzen ari diren 25 musikarik osatutako taldea, non maila musikal handiko talentuak elkartzen diren, Ipar Amerikako musika kulturaren aukera zabala irudikatuko duena, zuzeneko jotzaile eta kementsu batekin.

### Estilo britainiarra eta katalana

Gasteizko Jazz Jaialdiak Europako joerak aurkezteko apustua ere egiten du. Hala, jazz britainiarrak **Theon Cross** du musikari onenen artean, izaera berritzailearekin, besteak beste, tuba, soinu baxuena proiektatzen duen metalezko instrumentua, berrabiarazteagatik. Eta **Yazz Ahmed** tronpeta-jotzaile britainiar-bahreiniarrak, bere interpretazio bikainaz gain, jazzeko emakumeekin eta arabiarrekin sozialki konprometitutako konposizioak proposatzen ditu.

Bere jazz-proposamenagatik nabarmentzen ari den beste eremu geografikoetako bat Katalunia da, eta Gasteizko lehiaketak dagoeneko finkatuta dauden karrerak dituzten bi musikari barruan sartu nahi izan ditu. **Xavi Torres** pianistak bere konposizioak aurkeztuko ditu hirukote formatuan, jazz, erritmo afrikarrak edo harmonia klasikoak uztartuz. **Giulia Valle** kontrabaxu-jotzaile eta orkestrazuzendariak bere taldearekin, Giulia Valle Ensemble, zuzeneko zirrargarria agindu du.

Gasteizko Jazz Jaialdiaren 45. edizioa uztailaren 17an, igandea, itxiko du **Kase. O** jazz raperoak, euskal hiriburua Jazz Magnetism disko arrakastatsuen hamargarren urteurreneko biran sartu duena.

### Jazza Antzokian

Gasteizko Jazz Jaialdiaren egungo panoramaren atalik berritzaile eta erakusgarriena Principal Antzokian izaten da arratsaldero.

Inaugurazio-kontzertua **EIJOri (Euskadiko Ikasleen Jazz Orkestra)** dagokio, Eusko Jaurlaritzako Hezkuntza Sailak 2015etik bultzatutako proiektuari, jazzaren eta euskal folkloreak etorkizuna irudikatzen duten hogeita hamar gazterekin.

**Yessa Karapetian** pianista eta konpositore armeniarrek ere parte hartuko du sail honetako kartelean, Rising Stars Jazz Award sari ospetsuaren azken edizioa irabazi ondoren. Hurrengo egunean, **Marcin Masecki** pianista poloniarrek, bere herrikide **Jerzy Rogiewicz** bateria-jotzailearekin batera, Ragtime 2018an argitaratu zuten albuma interpretatuko du.

Jazz Times aldizkariaren inkestaren arabera 2021eko saxo tenore onenaren soinuaz gozatzeko aukera ere izango dute zaleek, **James Brandon Lewis. Kassa Overall** berritzaileak jarriko du ginga. Gasteizera primizian iritsiko da, abangoardiako inprobisazioa eta hip-hop eta jazz fusioa erakusteko.

Jazz Jaialdiak jam session-ak ere berreskuratuko ditu aurten, lehiaketaren historiarako hainbeste une ahaztezin utzi dituztenak. Uztailaren 13tik 16ra bitartean, **Cyrus Chestnut**en hirukoteak Ciudad de Vitoria hotela benetako jazz-klub bilakatuko du, ustekabeko topaketei eta, ziur aski, inoiz ikusi gabekoei irekia.

### Jazza kalean

Hiri osoa jazzaren magiaz bustitzeko ideiarekin, Jazz Jaialdiak apustu garrantzitsua egin du kaleko musikaren alde, ilusioa berreskuratuzeko onena delako.

Prado parkeak hartuko du Jazz Jaialdiaren hirugarren agertokia, Jazza Parkean izeneko ekimenean, EITBren babesarekin. Larunbatean, hilak 16, eta igandean, hilak 17, eguerdiko 12.00etatik

Mendizorrotzako kontzertuak hasi arte, zuzeneko emanaldiak izango dira etenik gabe, doakoak izanik. Musika eskoletako ikasleek **Travellin 'Brothers, Magalí Sareren eta Manel Fortiá** bikotea, **DJ Toner 4teten** jazz elektronikoa **Erik Truffaz** tronpeta jotzaile frantziar handiarekin eta **La Señora Tomasa** bezalako taldeei emango diete hasiera.

Gainera, **Jazzteizekin** (zuzeneko musika sustatzeko Arabako musikarien elkarte) lankidetzan, jaialdiak hainbat kontzertu programatu ditu, jaialdiaren aurreko asteburuan hasita, hiriko hainbat tokitan. Emanaldi guztiak doakoak izango dira, zaleei bertako talentua ezagutzeko aukera emateko.

Jaialdiaren astean zehar, **Iruña Brass Band** arduratuko da Gasteizko kaleetan zehar egin ohi diren ibilaldiez eta New Orleanseko estilorik jator-jatorra duen Second Line batekin amaituko da, hilaren 16an, larunbata.

Jazza probintziako beste lekuetara ere iritsiko da uztailearen 8an, **Mikel Andueza** saxofoi jotzaile eta **Javier López Jaso** akordeoi jotzaile osatutako bikote bereziak Araian emango duten kontzertuarekin.

### Jazz konexioa

Eskaintza musikal hau jazz ardatz duten beste jarduera batzuek babestuta dago.

Vital Fundazioarekin lankidetzan, uztailean zehar, Vital Fundazioa Erakusketa Zentroak “Kezko gauak zuri-beltzean” erakusketa hartuko du. Bertan, Javier Torres artistak bere mosaiko batzuk erakutsiko ditu, jazzaren munduko musikariak eta pertsona ospetsuak erretratatzeko.

Euskadiko Filmmategiak 2016tik programatzen duen Jazzinema zikloa ere Gasteizera ekartzea lortu du Jazzaldiak. Uztaileko ostegun guztietan, Artiumen, 19: 00etan, pantaila handian genero musikal hau ondoen irudikatu duten filmetako batzuk erakutsiko dira.

Programazio osoa <http://www.jazzvitoria.com> webgunean eskuragarri dago.

### Prentsa baliabideak

### Gabinete de prensa / Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz

Marieta Vargas / [prensa@jazzvitoria.com](mailto:prensa@jazzvitoria.com)